



JOSE REDONDO

Formé au conservatoire d'Art Dramatique de Bordeaux en qualité de comédien , il s'est dirigé ensuite vers la mise en scène du théâtre de Federico Garcia Lorca avec sa compagnie de théâtre OKAWA . Ce qui l'a conduit à travailler avec Lluis Pasqual au théâtre de l'Odéon comme assistant à la mise en scène.

Après un séjour en Argentine , il monte un récital de piano -voix sur des reprises de Tango et de chansons espagnoles.

En 2009 – il obtient le D.U. Coaching développement personnel en entreprise – Paris 2 - PANTHEON ASSAS 75014 Paris.

En 2015 il obtient le D.E. Technique vocale en Musiques Actuelles Amplifiées - Formation Richard CROSS.

En 2020 il se forme à l' éveil musical et vocal pour enfants de 3 à 7 ans à l'École Maria Montessori 75020 dans laquelle il intervient depuis 2022.

Aujourd'hui, il intervient régulièrement en voix parlée et en prise de parole en public avec les grands groupes à travers le groupe Cegos et aussi en coaching privé pour la voix chantée. Et avec les enfants de 3/7 ans en éveil musical et éveil instrumental.