

PRESENTATION :

Sylvain Bottet, né le 14 06 1973 ,Pianiste, accordéoniste, chanteur ,
professeur de piano (diplômé méthode Suzuki)

Membre de la SACEM en tant qu'auteur-compositeur-interprète

ETUDES :

1981-1988 : Etude du piano classique au conservatoire de Livry Gargan

1991-1994 : Etude des percussions africaines (djembé, dum-dum) et Afro Cubaines
(congas) avec des professeurs particuliers

1991 Baccalauréat C (scientifique) mention assez bien

1994 : Obtention d'un DUT Génie thermique et
énergie

1994-1995 : Etude du piano jazz au CIM à Paris

1995 : Formation à la pédagogie des mini-conservatoires de
Mélopie

1995-1996 : Etude du piano jazz à ARPEJ à Paris

1997-2000 : Etude du piano latin (salsa, tango) avec Lalo Zanelli, actuel pianiste de
GOTAN PROJECT

2001 : Découverte de l'accordéon en autodidacte

2007: Deux stages instrumentaux CNIMA, centre international d'accordéon

2012 Formation piano Suzuki niveau 1 avec diplôme

2014 -2025 : formation autodidacte à la lecture du tarot de marseille selon la
méthode Jodorowsky - Costa

PARCOURS PROFESSIONNEL EN TANT QUE MUSICIEN :

1993 : Concert de percussions africaines au parc des expositions du Bourget
devant 5000 personnes

1995 –1998 : Nombreux concerts en région parisienne en tant que pianiste dans une
formation de Rythm and Blues : le " Bader Soul "

1999-2000 : nombreux concerts parisiens dans un duo de Tango argentin : Los
Maréados

2001-2003 : Concerts professionnels dans les groupes de rock : La Rasbai :
France ,Espagne,Pologne et country : Perry Leopard

2004 : Accompagnateur de Manu CHAO dans une série de concerts à Roubaix

2000-2010 : Nombreux concerts de rue en tant qu'accordéoniste-chanteur de
style rétro

2001-2008 : plus de 500 concerts professionnels sur scène (France,
Allemagne,Kosovo,Grèce,Afrique...) avec le groupe Les ONGLES NOIRS en
tant qu'accordéoniste et pianiste

2007 : sortie nationale du premier album des ONGLES NOIRS, contenant
plusieurs de mes chansons.

2006-2011 : -pianiste accompagnateur de LUDMILLA, chanteuse sur différentes

scènes -pianiste accompagnateur dans un répertoire de reprises de
chansons françaises -pianiste accompagnateur de SISTER NAT,
chanteuse de Gospel

2009-2011 : Concerts professionnels en tant qu'auteur compositeur interprete du groupe
Gufo

2009 : Accordéoniste sur un court métrage diffusé sur Arte le soir de noel (Papi Noel)

2011-2015 : accordéoniste dans un groupe de Forro (Forro d'Aqui)à Montpellier,
nombreux concerts en languedoc roussilon

2015-2018 : accordéoniste du trio féministe déjanté les blue vulvettes, avec sabrina
kerfah et coralie Arguel

2019-2024 : pianiste organiste chanteur du trio de rythm' and blues new orléans
sétois Crawfish Fiesta

2025 : pianiste chanteur en solo dans un répertoire piano bar décalé et poétique
autour de la chanson française

PARCOURS PROFESSIONNEL EN TANT QUE PROFESSEUR DE PIANO :

2010-2025:Professeur de piano chez FASILADOM et ACADOMIA ., 30 élèves par
semaine (par heure ou demi heure)

1993-2010 : Nombreux cours particuliers de piano style classique, jazz, variété,
accompagnement chanson

1995-1999 : Professeur au mini conservatoire de
Mélopie

1997 : Professeur à l'école World's music, à Sevrans

AUTRES EXPERIENCES PROFESSIONNELLES :

Nombreux chantiers de peinture en bâtiment, chauffeur de limousine, lectures de
tarot,